1-2 VI 2020

Przekształcenie taktów ¾ na 6/8- ćwiczenia.

Str. 117 ćw. 3 E

Str. 131 ćw. 7 A B

Rondo- podręcznik str. 100- zapoznać się z informacjami o budowie ronda.

Str. 101 – mamy zapisany refren- słuchamy utworu Tamburyn Jeana- Philippe Rameau w dwóch różnych wykonaniach:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xqkq4Ikr6o4>

<https://www.youtube.com/watch?v=D41t9SXZUnY>

Po kilkukrotnym wysłuchaniu utworu próbujemy wyklaskać rytm refrenu.

# I dla rozrywki słuchamy utworu Józefa Haydna w opracowaniu Fritza Kreislera "Hungarian Rondo"

<https://www.youtube.com/watch?v=-aZcyorppDU>

Miłego słuchania!